

Inrichting competitie biljart artistiek

De biljart-artistiekcompetitie bestaat uit de ereklasse en de eerste klasse.

Ereklasse

De ereklasse bestaat uit twaalf spelers. Deze wordt verspeeld over Grands Prix, gevolgd door de Masters.

Grands Prix ereklasse

Het spelsysteem voor de Grands Prix ereklasse is het setsysteem. Na de poulewedstrijden (in principe 6 deelnemers per poule) plaatsen de beste 2 deelnemers per poule zich voor de kruisfinales. De verliezers daarvan strijden om de 3^e en 4^e plaats, de winnaars om de 1^e en 2^e plaats van de Grand Prix ereklasse.

Per Grand Prix ereklasse zijn maximaal 12 ranglijstpunten te verdienen. De nummers 1 t/m 4 verdienen respectievelijk 12, 11, 10 en 9 ranglijstpunten. Vanaf nummer 5 wordt per Grand Prix ereklasse de ranglijst als volgt opgemaakt (rekening houdend met de mogelijkheid dat beide poules een verschillend aantal deelnemers hebben):

- a. aantal gewonnen partijen gedeeld door maximum aantal te winnen partijen;
- b. aantal gewonnen minus aantal verloren sets, gedeeld door maximum aantal te winnen sets;
- c. indien b. gelijk is: aantal gewonnen sets gedeeld door maximum aantal te winnen sets;
- d. aantal gemaakte punten gedeeld door maximum aantal te maken punten.

Indien een speler verhinderd is deel te nemen aan een Grand Prix ereklasse, wordt een reserve uitgenodigd, op basis van de ranglijst eerste klasse (overgangsjaar 2011-2012: op basis van de ranglijst biljart artistiek 2010-2011).

Masters

De acht spelers die in de ranglijst ereklasse de meeste ranglijstpunten verzameld hebben, plaatsen zich voor de Masters Artistiek. Deze wordt eveneens volgens het setsysteem gespeeld (twee poules van 4 deelnemers, de beste 2 spelers per poule plaatsen zich voor de kruisfinales, de verliezers van de kruisfinales spelen om de 3^e en 4^e plaats, de winnaars spelen om de 1^e en 2^e plaats).

De ranglijst ereklasse na de Grands Prix ereklasse wordt opgemaakt op achtereenvolgens:

- a. behaalde ranglijstpunten;
- b. hoogste percentage;
- c. hoogste aantal gescoorde punten.

Overgangsregeling

In het eerste jaar van deze opzet, het seizoen 2011-2012, zullen de 12 hoogst geklasseerde spelers van de ranglijst biljart artistiek 2010-2011 worden uitgenodigd om deel te nemen aan de Grands Prix ereklasse. De uiterste inschrijfdatum daarvoor is 15 juni 2011.

Eerste klasse

De eerste klasse bestaat uit de spelers die niet behoren tot de ereklasse en die gerechtigd zijn in te schrijven. De uiterste inschrijfdatum voor de eerste klasse is 1 december van elk jaar. Zij spelen Grands Prix in programmasysteem, en wel per Grand Prix 70 figuren.

Na de Grands Prix eerste klasse wordt de ranglijst eerste klasse opgemaakt op:

- a. behaalde ranglijstpunten;
- b. behaald scoringspercentage;
- c. aantal benodigde pogingen.

De nummers 1 tot en met 3 van deze ranglijst promoveren rechtstreeks naar de ereklasse. De nummers 4 tot en met 11 van de ranglijst eerste klasse spelen het NK eerste klasse. Dit NK wordt gespeeld volgens het programmasysteem, 70 figuren.

Overgangsregeling

In het eerste jaar van deze opzet, het seizoen 2011-2012, zullen alle spelers, behalve de 12 hoogst geklasseerde spelers van de ranglijst biljart artistiek 2010-2011, worden uitgenodigd om deel te nemen aan de Grands Prix eerste klasse. Tevens worden alle spelers die in het seizoen 2010-2011 of daarna een minimum van 105 punten over 70 figuren verzameld hebben uitgenodigd voor de Grands Prix eerste klasse. De uiterste inschrijfdatum is 1 december 2011.

Degradatie uit ereklasse

Alleen de nummers 1 tot en met 8 van de ranglijst ereklasse blijven het volgend seizoen ereklasser. De overige deelnemers degraderen naar de eerste klasse.

Terugpromotie naar ereklasse

In een seizoen worden allereerst de Grands Prix ereklasse gespeeld. Daarna pas worden de Grands Prix eerste klasse gespeeld. De nummers 9 en volgende van de ranglijst ereklasse zijn gerechtigd zich hetzelfde seizoen in te schrijven voor de Grands Prix eerste klasse en mee te dingen naar een plaats bij de eerste drie van de ranglijst eerste klasse of mee te dingen naar de titel nationaal kampioen eerste klasse. Daardoor kunnen zij in hetzelfde seizoen waarin zij degradeerden uit de ereklasse terugpromoveren naar de ereklasse voor het volgende seizoen.

Uitval uit ereklasse

Indien een ereklasser zich niet of niet tijdig (d.w.z. uiterlijk op 15 juni van elk jaar) inschrijft aan het begin van het seizoen, keert de hoogste op de ranglijst ereklasse geplaatste degradant alsnog terug naar de ereklasse (tenzij deze al met succes teruggekeerd was naar de ereklasse dankzij een 1^e, 2^e of 3^e plaats op de ranglijst eerste klasse of het behalen van het kampioenschap eerste klasse). Indien een tweede ereklasser zich niet of niet tijdig inschrijft, keert ook de op een na hoogst geplaatste degradant uit de ereklasse alsnog terug naar de ereklasse, enz. Zijn er geen degradanten meer, dan wordt de hoogst geplaatste speler op de ranglijst eerste klasse (die nog niet was (terug)gepromoveerd naar de ereklasse) toegevoegd aan de ereklasse, enz.

Niet-deelname aan Masters

Indien een speler zich plaatst voor de Masters maar daar niet aan deelneemt, blijft hij gerechtigd het volgend seizoen aan de Grands Prix ereklasse deel te nemen. Voor de Masters wordt dan een reserve uitgenodigd, op basis van de ranglijst ereklasse. Allereerst wordt de nummer 9 van de ranglijst ereklasse gevraagd de uitgevallen speler te vervangen. De invallende speler kan aan de deelname aan de Masters echter geen enkel recht ontlenen: als het een uit de ereklasse gedegradeerde speler betreft zal deze door deelname aan de Masters niet promoveren naar de ereklasse.

Promotie naar ereklasse

De nummers 1 tot en met 3 van de ranglijst eerste klasse promoveren naar de ereklasse. De nummers 4 tot en met 11 van de ranglijst eerste klasse spelen het NK eerste klasse. De winnaar daarvan promoveert naar de ereklasse.

Degradatie uit eerste klasse

Een speler die er in twee opeenvolgende seizoenen niet in slaagt om de grens van gemiddeld 105 punten per Grand Prix te behalen degradeert uit de eerste klasse. Het recht op inschrijving kan weer worden verkregen door deelname aan erkende invitatietoernooien waarbij opnieuw één maal aan de grens van 105 punten moet worden voldaan (uitgaande van programmasysteem, 70 figuren). Bij deze toernooien moet minimaal één erkende arbiter biljart artistiek en/of een lid van de interim werkgroep artistiek aanwezig zijn. Indien een speler (ere- dan wel eersteklasser) gedurende drie opeenvolgende seizoenen niet heeft deelgenomen aan een of meer Grands Prix, dan wordt deze speler beschouwd als te zijn gedegradeerd uit de eerste klasse.

Nieuwe spelers

Tot de competitie biljart artistiek worden spelers toegelaten die in een officieel toernooi of invitatietoernooi 105 punten over 70 figuren behaald hebben. Bij deze toernooien moet minimaal één erkende arbiter biljart artistiek en/of een lid van de Interim Werkgroep Artistiek aanwezig zijn. Tevens worden spelers toegelaten die het bovenstaande resultaat behaald hebben in een (inter)nationale wedstrijd onder auspiciën van een andere nationale federatie.

Onvoorziene situaties

In onvoorziene gevallen beslist de Interim Werkgroep Artistiek, geruggesteund door de Commissie Topsport Carambole.

Interim Werkgroep Artistiek
1 mei 2011